

Анкета

1. ОБЩИЕ ДАННЫЕ ПО УЧРЕЖДЕНИЮ

1.1. Полное название учреждения с указанием организационно-правовой формы (заполняется на основании устава организации)

1.2. Адрес (полный почтовый с указанием индекса)

1.3. Телефон _____ Факс _____

1.4. E-mail _____ Адрес в интернет _____

1.5. ФИО директора (контактный телефон, e-mail)

ФИО главного хранителя (контактный телефон, e-mail)

ФИО хранителей фотографических коллекций и фондов (контактный телефон, e-mail, образование, стаж работы в музее, также указывается название отдела)

1.6. год основания музея _____

1.7. год основания фотографического отдела (фонда) _____

1.8. Наличие филиалов (заполняется на основании устава организации), их количество:

По каждому филиалу, имеющему фотоколлекции, анкета заполняется отдельно

1.9. Профиль музея (заполняется на основании устава организации): Исторический, художественный, литературный, театральный, музыкальный, этнографический, технический, естественнонаучный, мемориальный, другой (указать):

2. ХАРАКТЕРИСТИКА фотографических МУЗЕЙНЫХ ФОНДОВ

2.1. Состав фотографических музейных фондов

Выделение отдельным фондом	да/нет
фотографий	
негативов	

2.1.1. История возникновения музейной фотографической коллекции (краткая справка), наличие особо ценных фотографических документов (оформляется приложением к анкете)

2.1.2. Общее количество фотографических предметов (негативы, фотоотпечатки, фототипии, фотогравюры) в музейных фондах _____, в том числе:

основной фонд _____ предметов
 вспомогательный фонд _____ предметов
 другой (указать) _____ предметов

2.1.3. Общее количество негативов (диапозитивов) _____, в том числе:

носитель	количество	фонды: основной, вспомогательный, другой (указать)
стекло		
нитратная пленка		
ацетатная пленка		
другое (указать)		

2.1.4. Общее количество отпечатков _____, в том числе:

Технология получения отпечатка		количество	фонды: основной, вспомогательный, другой (указать)
бумага	цвет		
	ч/б		
металл			
другое			

2.2. Общее количество фотографических документов:

период	Наименование фотографического документа	количество	Фонды: основной, вспомогательны й, другой (указать)
Дореволюционный период			
Период с 1917 по 1940 год			
Период с 1941 по 1960 год			
Период с 1961 по 1990 год			
Период с 1991 по настоящее время			

2. Общее количество фотографических документов по формату:

формат фотографического документа	количество	Фонды: основной, вспомогательный, другой (указать)
Альбомы		
Большой формат (20*40 см)		
Большой формат (40*50 см)		

2.4. Наличие страховых копий

	имеется	требуется
На пленке		
В виде отпечатков		
На цифровых носителях		

2.5. Автоматизированные системы учета

Наличие в музее автоматизированной системы учета (да/нет)	
Указать какая	

2.6. Условия хранения фотодокументов:

- общая степень сохранности

- наличие специализированных хранилищ фотодокументов /смешанное хранение фотодокументов и документов на бумажной основе (указать)

- наличие рабочих мест хранителей в хранилищах

- температурно-влажностный режим в помещениях

- световой режим хранения в хранилищах

- техническое оснащение хранилищ
(описание): _____

-Материалы, используемы для хранения фотографических документов:

- Случались ли в фотографическом фонде организации аварийные ситуации (если случались, то когда и какого рода)? _____

2.6.1. **Наличие реставрационного отдела в музее** (да/нет) _____

Количество реставраторов (включая образование специалиста и стаж работы в музее)

2.6.2. 2.3. Ведется ли оцифровка фотографических предметов и предметов, содержащих фотографию (да/нет) _____

		Марка и модель применяемого оборудования	Параметры оцифровки (разрешение, формат)
Применяемые методики оцифровки	Пересъемка на цифровую камеру		
	Сканирование		
		да/нет	
Файлы хранятся:	CD диски		
	DVD диски		
	Жесткий диск компьютера		
	Внешний накопитель информации		
		да/нет	указать какая
Наличие автоматизированной базы изображений			

2.6.3 Формат цифрового хранения:

Формат цифрового хранения		
JPG TIFF или др.		

2.6.2. Данные специалиста, заполнявшего раздел (заполняется печатными буквами):

ФИО	
Должность	
телефон	
e-mail	
подпись	