

В Кировском краеведческом музее - новые выставки



В отделах Кировского областного краеведческого музея имени П. В. Алабина открылись новые экспозиции. Наш корреспондент побывала в новых локациях музея.

На территории усадьбы дома-музея Салтыкова-Щедрина появилась новая кухня. Здесь открылась выставка «Усадьба на Вознесенской» (0+), приуроченная к 200-летию со дня рождения писателя - в январе 2026 года это событие будет отмечать все города, в которых жили и служил Михаил Салтыков.

Дом-музей был открыт для посетителей после реставрационных работ 21 сентября 2024 года к 650-летию города Кирова. В зале, где ранее располагался выставочный зал, была открыта спальня - как было в доме во времена Салтыкова.

«В настоящее время идёт процесс музейфикации усадьбы, - отметила сотрудник музея Лия Чебыкина, - отремонтированы надворные постройки, в кухне переложена печь, появилась соответствующая времени утварь и необходимая мебель. На территории усадьбы размещена информация об истории дома и самой усадьбы, построенной в далёком 1848 году баварским подданным И. Х. Рашем. Следующим летом работы на усадьбе продолжатся».

Открытие кухни прошло необычно. В церемонии открытия выставки приняли участие студенты направления «Народное художественное творчество» Вятского колледжа культуры, для гостей проведена театрализованная экскурсия по дому и усадьбе.

Моё восхищение вызвала печь! А ремонтировал помещение и сложил печь сотрудник краеведческого музея Юрий Геннадьевич Бобров, оформляли выставку дизайнеры экспозиционно-выставочного отдела, которые, на мой взгляд, сотворили чудо, так как на столе яства, которые не отличить от настоящих! Здесь: картофель, супы, солёные огурцы, рыжики, пирожки. И всё это «приготовлено» волшебными руками художников. А музейные предметы приносили многие горожане.

«Приказная изба» приглашает с 20 сентября на новую выставку «Романс осенью» (0+). Музей был отреставрирован к осени 2023 года и торжественно открыт 6 октября. На выставке посетители узнают, как проводили осенний сезон жители Вятки в начале XX века, что заготавливали на зиму, какие блюда готовили, как украшали свои дома и какие праздники отмечались в это время.

В экспозиции будут представлены работы народного мастера РФ Ларисы Сметаниной - плетёные изделия из соломки. Этим промыслом мастера традиционно занимались именно в осенние дни: летом собирали рожь, а к осени соломка была уже достаточно высушена и готова к обработке.

Также будут представлены деревянные изделия, инкрустированные соложкой, традиционные осенние угощения, картины и фотографии с изображением осенней Вятки, изделия мастера народных промыслов, кружевницы Елены Куприной. Ярким акцентом станут интерьерные уголки, в

которых будут представлены осенние дары садов и лесов.

В рамках выставки будут проводиться чаепития, игровая программа «Осенний капустник», викторины на знание стихов и песен об осени, мастер-классы различной тематики.

Посетители выставки после осмотра экспозиции смогут выпить вятский травяной и ягодный чай.

Кировчане и гости города смогут увидеть легендарные «Окна ТАСС» (6+) - на выставке, которая открылась в музейно-выставочном центре «Диорама», представлено более 150 уникальных плакатов. С ней меня более подробно познакомил сотрудник «Диорама» Зинаида Вачевских. В открытии выставки принял участие старший научный сотрудник Государственного центрального музея современной истории России Альрид Чурбаев.

«Этот масштабный проект, приуроченный к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, кировский музей организовал совместно с Государственным центральным музеем современной истории России, - отметила Зинаида Вачевских. - Выставка дополнена мультимедийными технологиями. На специальных экранах посетители смогут узнать о деятелях искусства, работавших над плакатами, о самых легендарных сериях, увидеть, как проходил процесс реставрации. Особенный интерес вызывает приложение, позволяющее посетителям собрать виртуальный пазл из плаката». Выставка «Окна ТАСС. Искусство побеждать» продлится по 9 ноября 2025 года.

На прошедшей неделе Музей А. С. Грина пригласил на экскурсию по выставке, посвящённой юбилею писателя «А. Грин. Магия личности» (6+) и осенний концерт поэта и музыканта Оксаны Чупраковой «Как незаметно и легко приходит осень» (12+). Прозвучали автор-



ские стихи и музыка о самом лиричном времени года - золотой осени, о переменчивой погоде, о любви и жажде чуда.

Оксана Чупракова - член Союза писателей России, лауреат музыкальных и литературных фестивалей, автор-исполнитель, пишет песни на свои стихи и произведения вятских поэтов. В осенней концертной программе приняла участие поэт Ольга Халыгина.

В прошедшее воскресенье Музей воинской славы провёл замечательное мероприятие под названием «Броня крепка» (6+), посвящённое знаменательному дню - Дню танкиста. Отмечу, что здесь продолжается работа новой выставки «Освобождая Европу» (6+).

«Эта экспозиция - дань памяти героям-кировчанам, - отметил заведующий отделом Владимир Огородников, - сражавшимся за освобождение Европы в годы Великой Отечественной войны. К 80-летию Победы мы собрали уникальные экспонаты, которые рассказывают о подвигах наших

земляков: награды за взятие Берлина, Вены, Будапешта, Кёнигсберга, документы и фотографии, свидетельствующие об освобождении Варшавы, Праги, Белграда и личные вещи героев. Но наша выставка не только о прошлом. Мы также поднимаем важный вопрос о сохранении исторической памяти. Отдельный раздел посвящён тому, как сегодня в Европе относятся к памяти о советских воинах-освободителях: где она бережно хранится, а где, к сожалению, подвергается забвению». Выставка продлится до 23 ноября 2025 года.

Все выставки краеведческого музея доступны по Пушкинской карте.

Ольга Дёмина
Фото предоставлены
отделами музея

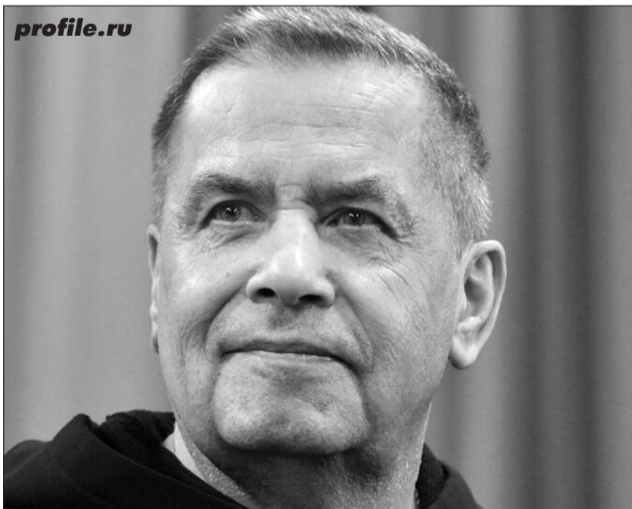


«Не ваше собачье дело»: Расторгуев поругался с журналистом

Николай Расторгуев очень резко ответил журналисту, поинтересовавшемуся размером его гонораров. Видео-запись его заявления опубликовало издание StarHit.

«Слушай, никогда никому не задавай такие вопросы. Вообще о деньгах говорить неприлично. Гонорары там. Не ваше собачье дело», - заявил солист группы «Любэ».

При этом поведение Расторгуева шокировало как его поклонников, так и пользователей соцсетей, которые отметили, что на некорректный вопрос можно было ответить шуткой, а также обратили внимание на то, что музыкант «сильно сдал».



«Почему неприлично-то вопросы задавать? Неприлично так с людьми разговаривать...», «Пора на пенсию, если всё бесит

и раздражает! И здоровье не позволяет!» - отреагировали интернет-пользователи.

А. Селезнёва, «Рамблер»

Роза Сябитова объяснила, почему больше не хочет замуж

Роза Сябитова призналась, что больше не выйдет замуж. Об этом она рассказала в шоу «Стереотипы». По словам свахи, связывать себя узами брака она попросту больше не хочет (Сябитова была замужем несколько раз). При этом её коллега по телепрограмме «Давай поженимся» Лариса Гузеева всё время пытается найти своей соведущей жёны.

«У Ларисы не получается меня сосватать. Я сказала: «Ларис, успокойся, замуж не пойду». Она всё время Брэдом Питом бредила, а я Джеки Чаном. Даже если сам Джеки Чан разведётся и придёт ко мне (это мой сексуальный символ идеального мужчины, просто-напросто), не пойду замуж и за него. У меня осталось ну, ещё лет 10-15 активной жизни. Я хочу это время потратить на себя любимую. И мужчина не может сюда вписаться, и я не хочу. У



меня нет ни сил, ни желания тратить свои временные и физические ресурсы», - поделилась Сябитова.

Кстати, о Джеки Чане. Оказывается, однажды у Сябитовой был шанс сделать совместное фото со своим идеалом, однако она его упустила, постеснявшись подойти, о чём теперь сильно жалеет.

Super.ru