

Об этом рассказывает один из разделов межрегиональной историко-документальной выставки «1941–1945. Великий Новгород – Киров. Война и мир», открывшейся в Музее воинской славы.

Золотой запас

В войну новгородские музейные ценности эвакуировали в Киров



Оккупация Великого Новгорода продолжалась 883 дня. Многие памятники истории и архитектуры были разрушены.

Доставить и сохранить

В годы войны в СССР от фашистов пострадали свыше 160 музеев, 4000 библиотек. Чрезвычайная госкомиссия по установлению и расследованию злодеяний гитлеровцев составила лишь общие списки культурных потерь, а проблема выявления утраченного по сей день остаётся актуальной.

Летом 1941-го в Киров перевезли музейные ценности из Великого Новгорода, Боровичей и Пскова, разместили в Серафимовском храме, где тогда располагался антирелигиозный музей. Однако через год церковь открыли для верующих, и экспонаты – 19 бочек и 40 ящиков ценностей – в сопровождении директора Кировского краеведческого музея Елизаветы Ольин под усиленной охраной НКВД переправили в Советск на пароходе.

Там их разместили в Доме-музее Молотова, который возглавляла Анна Марьяна. Сохранность экспонатов систематически проверялась,

в том числе представителем комитета по делам искусств при Совмине СССР.

Как это было

30 июня 1941 г. началась подготовка к эвакуации музейных ценностей из Новгородского музея. Сотрудники работали день и ночь – фашисты наступали. Последняя партия груза прибыла в Киров 15 августа – в день, когда Новгород был уже захвачен. В наш город удалось переправить ценности из ризницы Софийского собора, экспонаты исторического музея, картинной галереи, рукописи научной библиотеки и архива Новгородского музея. Работы по консервации и хранению надо было проводить оперативно, но ни инструкций, ни специалистов по этой части в Кирове не было. Приходилось искать материалы в журналах.

Помощник директора Новгородского музея А. Семёнов вспоминал: «В первой партии груза было старинное золото и серебро, ювелирные изделия из ризницы Софийского собора, Юрьева и Антониева

монастырей, которые входили в золотой запас страны.

Были также позолоченные сосуды для причастия, древний образец русского золотого и жемчужного шитья; изделия, созданные в технике перегородчатой эмали, литья, чеканки; посох архиепископа Фотия, большой золотой крест 1600 г.; Евангелия в серебряных и вызолоченных окладах, украшенные драгоценными камнями и жемчугом весом до 30 кг, 800 икон XII–XIV веков, большинство из которых никогда не покидали Новгород.

Живописная коллекция включала картины художников Левицкого, Рокотова, Боровиковского, Тропинина, Кипренского, Венецианова, Брюллова, Крамского, Репина, Рериха, Левитана, Серова, Коровина, Врубеля и др.».

Восставший из руин

Великий Новгород, один из старейших русских городов, был практически стёрт с лица земли. К январю 1944 года (когда закончилась ок-

купация) в нём остались всего 50 жителей. Фашисты разграбили всё что могли, старинные монастыри превратили в руины, с куполов Софийского собора содрали позолоту и крест. А кремль – жемчужину древнерусской архитектуры – заминировали. Советские солдаты спасли его от гибели.

Совнарком обязал Новгородский облисполком восстановить кремль к 1945 г. Люди ещё жили в землянках, ещё шла война, но по крупицам восстанавливались уникальные храмы и фрески. И уничтоженный город постепенно поднялся из руин.

Кстати, в освобождении новгородской земли участвовала 311-я стрелковая дивизия, сформированная в Кирове. На выставке рассказывается о её боевом пути, представлены фотографии военного корреспондента Даниила Онохина. 0+

Наталья Владимирова
Фото pastvu.com,
novgorodmuseum.ru

Онлайн экскурсии по музею-заповеднику – на сайте novgorodmuseum.ru. 0+

Новости

Река нашей памяти

Федеральное агентство водных ресурсов продолжает специальный проект «Реки Великой Победы», призванный привлечь внимание к исторической ценности и роли водных ресурсов во время Великой Отечественной войны.

Самые интересные рассказы будут публиковать в крупнейших российских периодических изданиях, озвучивать в эфире радиостанций страны.

Участвовать могут все желающие. Проект рассчитан до конца 2020 г.

Подробности – на сайте РекиПобеды.рф. Высылать истории можно на e-mail: rekipobedy@aquainf.ru.

Помогите найти родных

Наш читатель Аркадий Тупицын нашёл в газете «Пенсионерская правда» список солдат, погибших при освобождении хутора Мещеряковского в Ростовской области. Освобождала эту территорию 153-я стрелковая дивизия в декабре 1942 года.

Поисковикам до сих пор не удалось найти родственников этих солдат. В списке А. Тупицын обнаружил лейтенанта Василия Андреевича Вяткина, 1922 г.р., и предположил, что он может быть нашим земляком.

По просьбе Аркадия Михайловича публикуем этот список. Если вы нашли знакомую фамилию, напишите Р.В. Есаковой по адресу: 346163, Ростовская область, Верхнедонской район, хутор Мещеряковский.

Рядовой Порфирий Иванович Беязеев, 1923 г.р.

Василий Иванович Грушинин, 1914 г.р.

Алексей Васильевич Мальков, 1912 г.р.

Пётр Павлович Меркулов, 1917 г.р.

Фёдор Алексеевич Матвеев, 1901 г.р.

Валентин Дмитриевич Николаев, 1904 г.р.

Тихон Семёнович Хмыльков, 1904 г.р.

Алексей Николаевич Фролов, 1923 г.р.

Иван Леонтьевич Зотов, 1923 г.р.

Павел Большаков, 1920 г.р.

Александра Павловна Петрухина, 1924 г.р.

Павел Александрович Романов, 1920 г.р.

Дмитрий Михайлович Коннов, 1915 г.р.

Дмитрий Захарович Палаткин, 1911 г.р.

Георгий Михайлович Плотников, 1911 г.р.

Пётр Михайлович Пахомов, 1922 г.р.

Никифор Михайлович Ильин, 1901 г.р.



Достопримечательности города – Софийский собор, памятник «Тысячелетие России» и Новгородский музей-заповедник.