

Сова Юми, орлан-белохвост и другие

В Международный день птиц, 1 апреля, в Кировском областном краеведческом музее открылась выставка «Из гнезда. От бега к полёту».

Пернатая красавица

Гости уже собрались на экскурсию и с нетерпением поглядывали на часы. Но организаторы, видно, кого-то ждали.

- Сова готова, - сообщил один из сотрудников музея. И, важно сидя на руке своей хозяйки, в зал выплыла пернатая красавица, сорвав аплодисменты публики.

Она с интересом рассматривала глазающих на нее незнакомцев, вертела головой чуть ли не на 360 градусов и то и дело взмахивала крыльями. По словам ее сопровождающей Ольги Полубейко, сотрудника кировского эко-клуба «Лес», сова эта из южного региона. У нее свои особенности. Чтобы она чувствовала себя как дома, надо уделять ей много внимания, заниматься с ней по несколько часов в день и кормить её пищей, к которой она привыкла. А главное, сове обязательно надо летать. Без полёта никакая птица жить не может. В нашей области встречаются неясыти и другие совы. Они более спокойные, сонливые. Чтобы пережить зиму, им надо накопить жирок. А эта совушка Юми из зоопарка - подвижная и очень любит играть, причём предпочитает мягкие игрушки. Если днем наиграется, ночью хорошо спит.

Глазастая Юми всем так понравилась, что выстроилась очередь, чтобы сделать с ней селфи.

Соперничать с совой за внимание зрителей мог только орлан-белохвост - уникальный экспонат выставки,

представляющий собой чучело птицы размером более метра в высоту.

- Он совсем как живой. Как удалось этого добиться? - поинтересовалась я у таксидермиста Руслана Гильмутдинова. - Ведь это очень редкие птицы. Слышала, что их всего несколько особей на всю область.

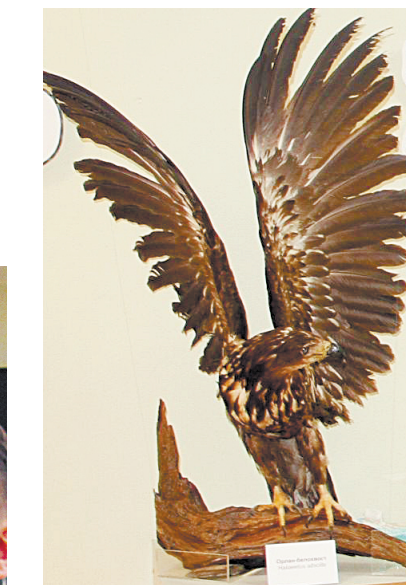
- Нет, у нас их десятки, просто они ведут очень скрытый образ жизни. Увидеть орлана-белохвоста вблизи в живой природе практически нереально. Это одна из самых крупных птиц, обитающих в Кировской области. Размах его крыльев во время полёта может достигать двух метров. Орлан-белохвост за-

тый наряд с белым хвостом. Отдельные перья только побелели.

Из гнезда

На выставке показаны и другие птицы Кировской области в натуральную величину. Здесь можно увидеть тетерева, лебедя, иволгу, жаворонка, дрозда, чайку и многих других.

В основе экспозиции - предметы из фондов естественнонаучной коллекции краеведческого музея, экспонаты из частных коллекций. Например, с большим интересом посетители рассматривали уникальную коллекцию перьев разных видов птиц - от самых маленьких до крупных летаю-



точное положение между пресмыкающимися и птицами, согласно гипотезе из группы «с земли вверх» - о происхождении птиц от динозавров. Кстати, древний археоптерикс изображён на рисунках Е.С. Москалец, которые тоже можно увидеть на выставке.

- Ярослав очень многим интересен, - рассказала о любознательном мальчике его мама, кировчанка Елена Бакарева. - Особенно он биологию любит, много читает.

Любопытно было познакомиться и с маршрутами перелетных птиц, с таблицей размаха крыльев, от воробья до орлана-белохвоста. Если у первого крылышки раскрываются на 25 см, то у пернатого хищника - почти на два метра!

На выставке можно узнать о том, как птицы научились летать, перемещаться на огромные расстояния, преодолевать высокие горы и глубокие моря и при этом не сбиваться с пути.

Выставка «Из гнезда. От бега к полёту» продолжит работу до 22 мая.

В. ГЕОРГИЕВА.

Р.С. Партнёры выставки - МБУ «Кировский городской зоологический музей», Всероссийский НИИ охотничьего хозяйства и звероводства им. профессора Б.М. Житкова, Ульяновский областной краеведческий музей им. И.А. Гончарова.



несён в Красную книгу России. К сожалению, эти птицы нередко попадают в капканы или рыбацкие сети в погоне за добычей.

- А история этого орлана? Когда он к вам попал?

- В 2008 году, я еще только в зоологическом музее начал работать. Это молодая птица, она еще не оделась во взрос-

щих хищников, а также разглядывали гнезда и яйца птиц, «многоквартирный» птичий домик, сделанный в середине XX века.

Ключевой раздел выставки «Вестники весны» посвящён жизни птиц в весенний период, один из самых ответственных, когда нужно отправиться в далёкие места

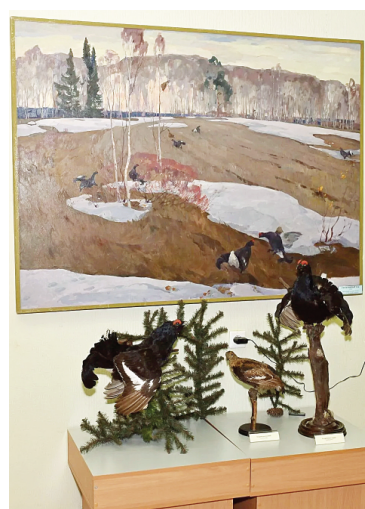
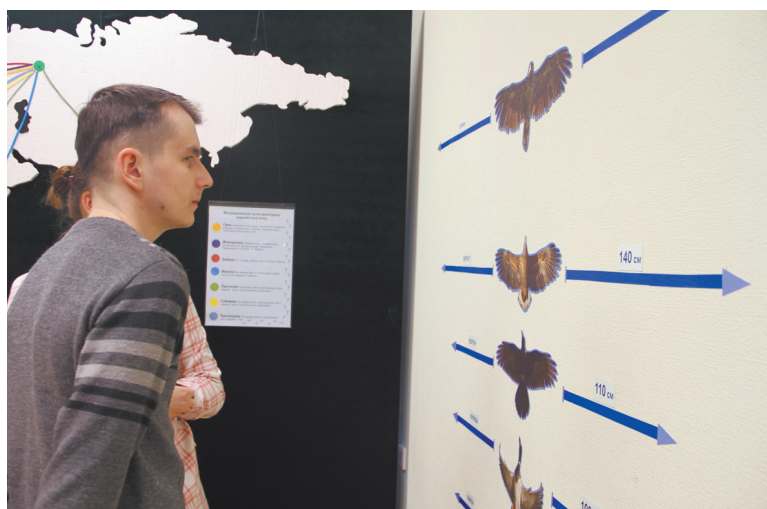
гнездования, построить гнездо, вывести птенцов.

Интересна сама идея показа экспонатов. Впервые выставку представляет пернатый экскурсовод - домовый воробей, признанный птицей 2022 года в России. С помощью комиксов с его участием дети узнают множество интересных фактов о происхождении птиц, об их гнездовании, особенностях и повадках, а также о том, как птицы обрели способность к полёту, а затем в совершенстве овладели навыком многокилометровых сезонных миграций.

С земли вверх

Приятно было наблюдать, с каким увлечением знакомился с теориями происхождения птиц один мальчик. Они с мамой пришли на другую выставку, но, услышав про сову, решили заглянуть и в этот зал.

Вслед за ним и я стала внимательно рассматривать эволюционное древо птиц. В его основании - археоптерикс, вымершее позвончатое животное юрского периода, величиной с ворону. Археоптерикс занимает промежу-



ВЯТСКИЙ КРАЙ
ПЯТНИЦА

Учредитель и издатель:
ООО «Издательский дом «Вятский край».

Главный редактор - А.А. ТАДЖИБАЕВ.

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых комму-
никаций по Кировской обла-
сти. Свидетельство о реги-
страции ПИ № ТУ43-00533 от
20.11.2014.

Интернет-сайт газеты:
www.vk43.ru

Телефон 8 (8332) 25-57-46.
E-mail: [krov.kirov.ru](mailto:kray@krov.kirov.ru).

Адрес редакции и издателя
(ООО «Издательский дом «Вятский край»):
610000, г. Киров, ул. Спасская, 39, офис 3.

■ Выходит один раз в неделю. Распространяется по подписке и в розницу. Подписной индекс - ПР191.
■ Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
■ Рекламодатель несёт ответственность за соответствие публикуемых материалов законодательству РФ, в том числе о рекламе, в части содержания информации, предоставляемой для публикации.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Элефант», 610040, г. Киров, ул. Мостовая, 32, корп. 7. Подписано к печати 07.04.2022. Дата выхода в свет: 08.04.2022. Заказ 10379. Тираж 10000 экз.